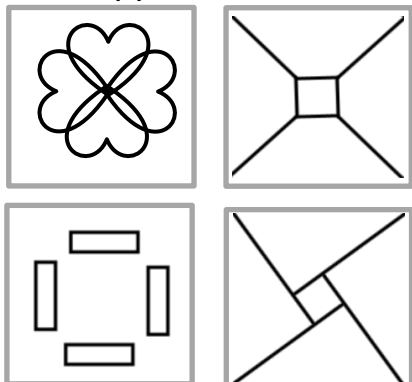
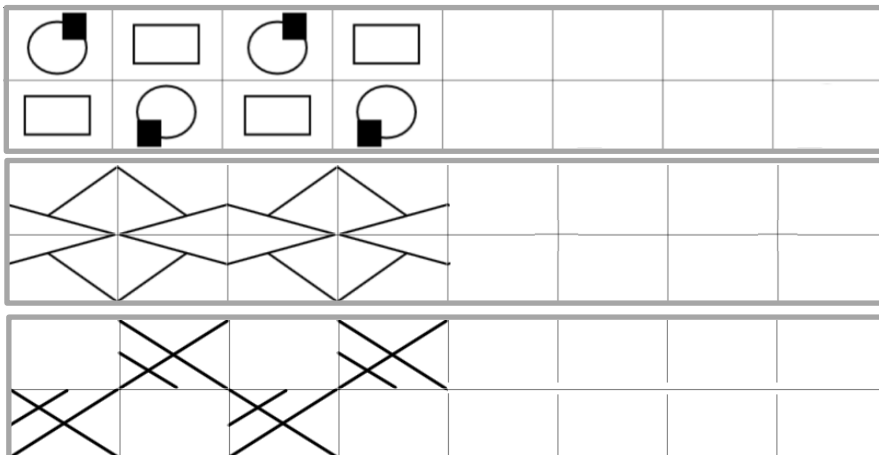


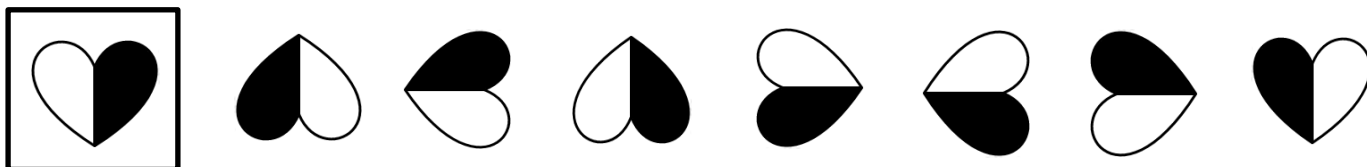
1. VSAKO SLIKO RAZDELI Z DVEMA (2) RAVNIMA ČRTAMA NA ŠTIRI (4) ENAKE DELE.



2. POIŠČI PRAVILO VZORCA IN VZOREC NARIŠI DO KONCA.



3. OZNAČI, KATERI SRČEK JE ENAKO POBARVAN (✓) IN KATERI NI ENAKO POBARVAN (×) KOT JE SRČEK V OKVIRJU. SRČKE LAHKO OBRAČAŠ BREZ DVIGOVANJA.

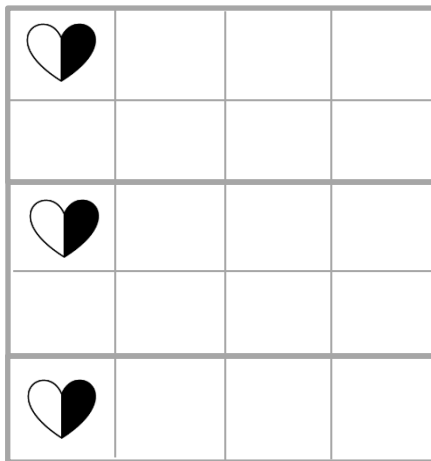
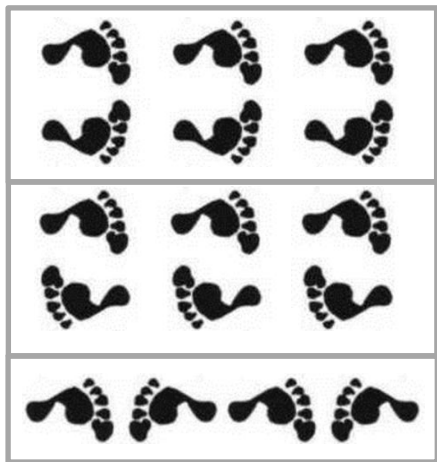


4. PO PRAVILU VZORCA S STOPINJAMI NARIŠI NOV VZOREC, TAKO DA STOPINJO ZAMENJAŠ S SRČKOM, KI JE POLOVICO BEL IN POLOVICO ČRN.

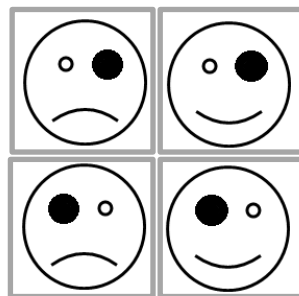
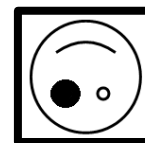
PRAVILO VZORCA



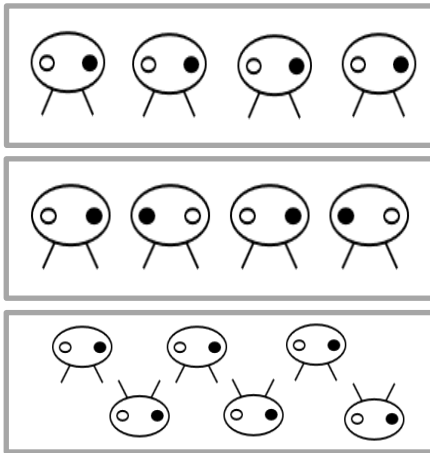
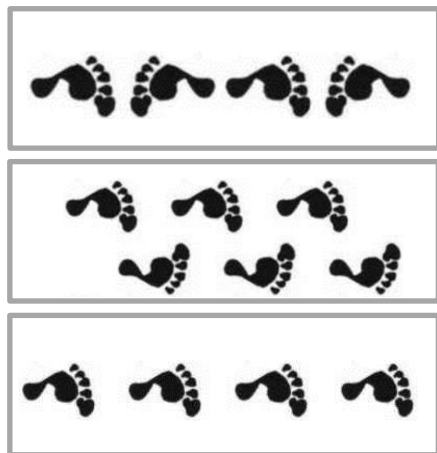
NOV VZOREC



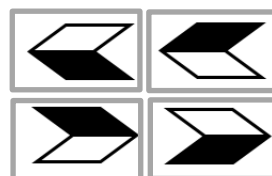
5. OZNAČI, KATERA SLIKA JE ENAKA (✓) IN KATERA NI ENAKA (×) SLIKI V ČRNEM OKVIRJU. SLIKE LAHKO OBRAČAŠ BREZ DVIGOVANJA.



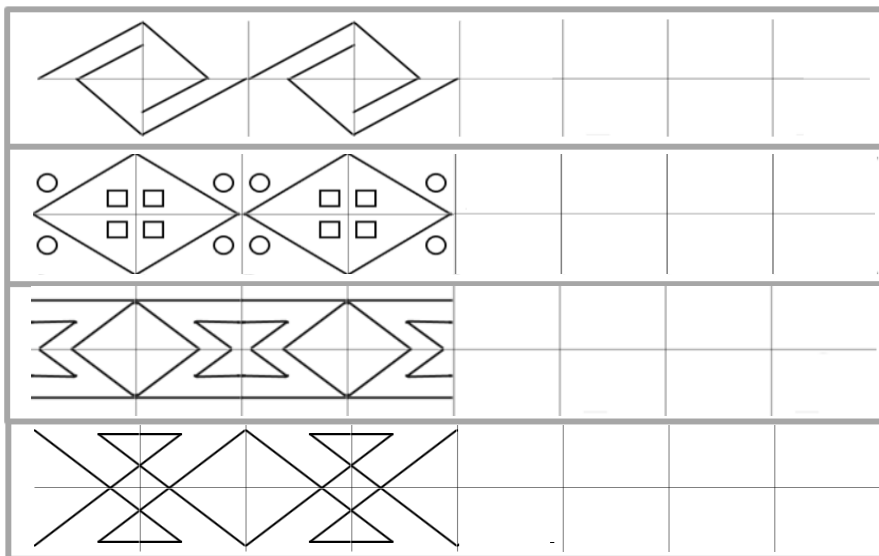
6. VSAK VZOREC S STOPINJAMI POVEŽI Z USTREZNIM VZORCEM NA DESNI.



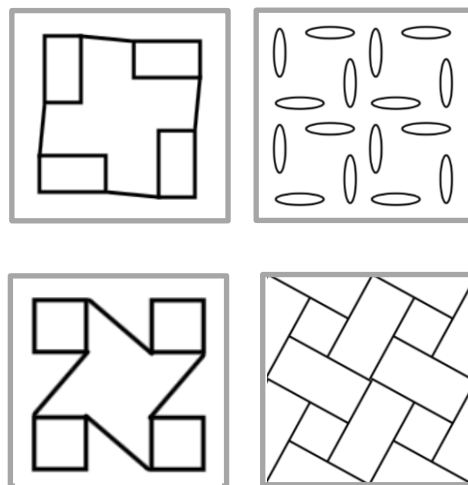
7. OZNAČI, KATERA SLIKA JE ENAKA (✓) IN KATERA NI ENAKA (×) SLIKI V ČRNEM OKVIRJU. SLIKE LAHKO OBRAČAŠ BREZ DVIGOVANJA.



1. Poišči pravilo vzorca in vzorec nariši do konca.



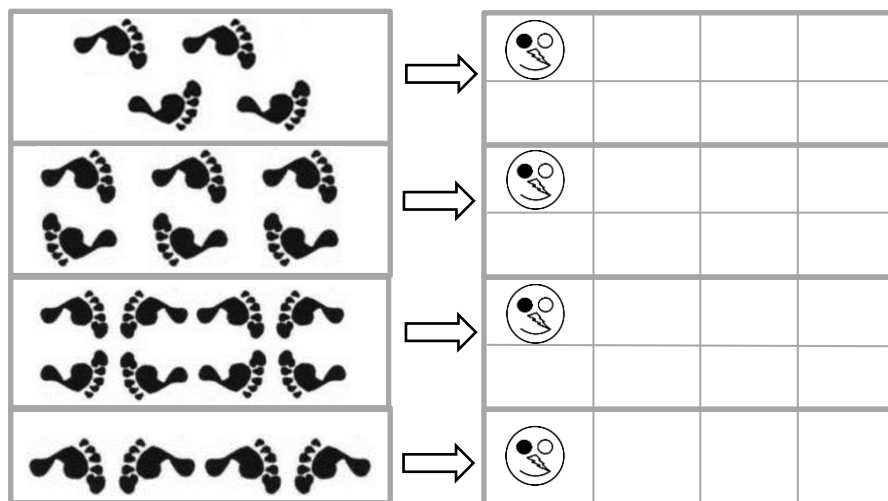
2. Vsako sliko razdeli z dvema ravniloma na štiri enake dele, ki so lahko različno obrnjeni.



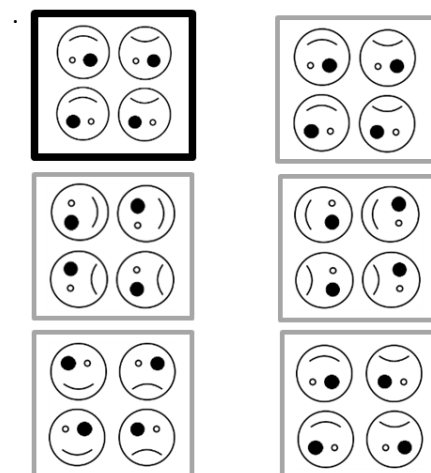
3. Po pravilu vzorca s stopinjami nariši nov vzorec, tako da stopinjo zamenjaš z

PRAVILO VZORCA

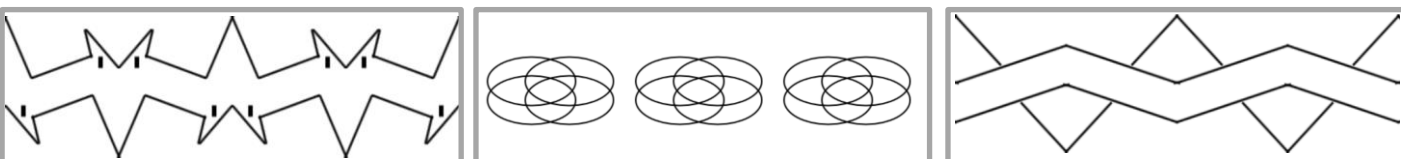
NOV VZOREC



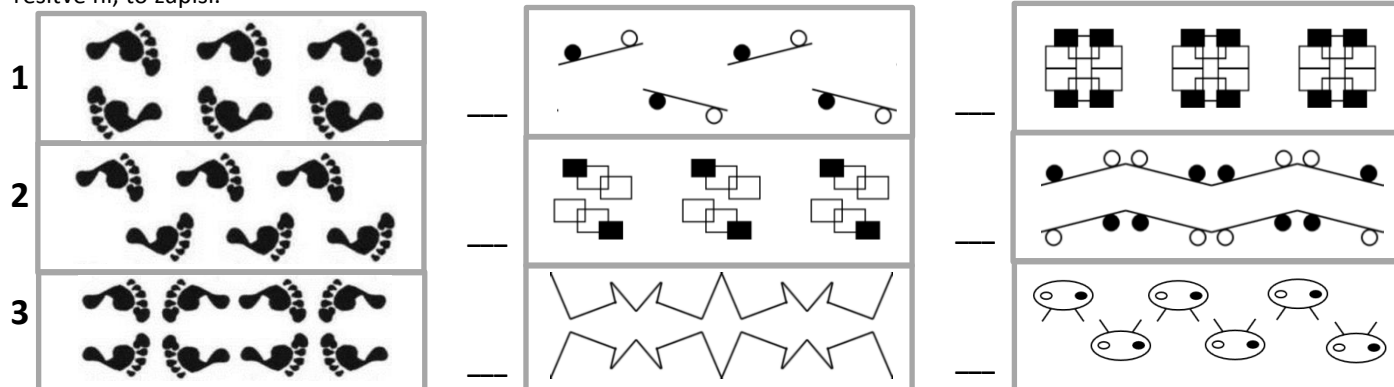
4. Označi, katera slika je enaka (✓) in katera ni enaka (×) sliki v črnem okvirju. Slike lahko obračaš (brez dvigovanja).



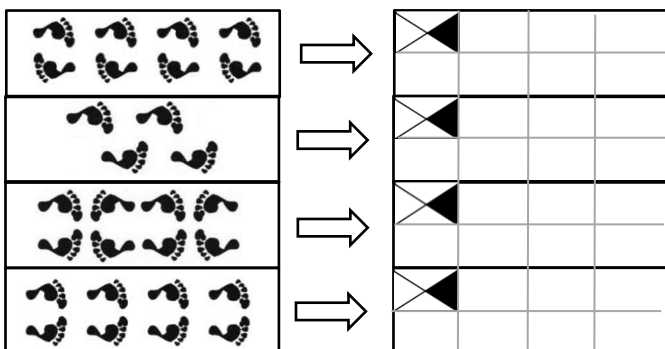
5. Označi najmanjši del vzorca, s katerim lahko z obračanjem brez dvigovanja sestaviš cel vzorec.



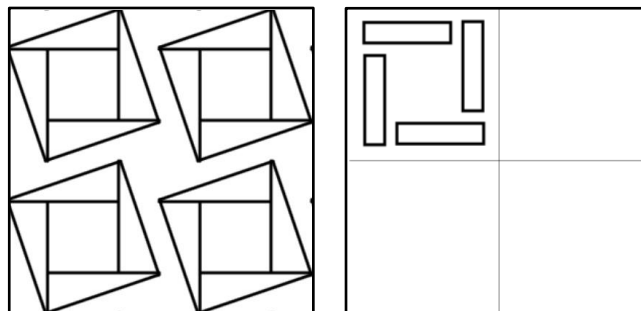
6. Vsakemu neoštevilčenemu vzorcu poišči ustrezen oštevilčen vzorec na levi. Številko vzorca zapiši na črto pred vzorec. Če rešitve ni, to zapiši.



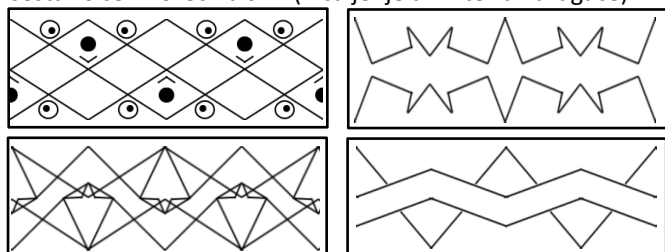
1. Vzorcju na levi nariši ustrezen vzorec na desni s podanim motivom.



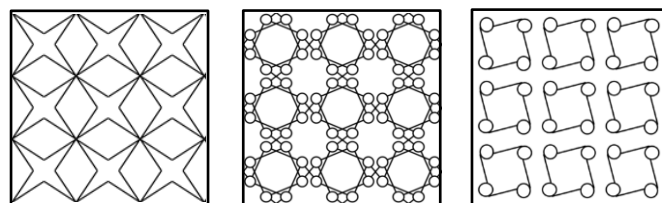
2. Vzorcju na levi nariši ustrezen vzorec na desni s podanim motivom.



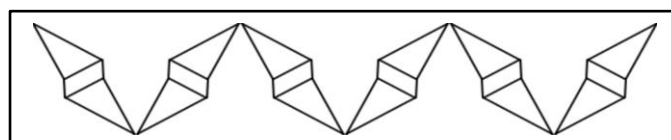
3. Označi najmanjši del vzorca (motiv), s katerim lahko sestaviš cel vzorec na sliki (zrcaljenje ali vrtež ali drugače).



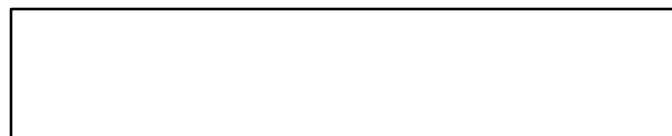
4. Označi najmanjši del vzorca (motiv), s katerim lahko sestaviš cel vzorec na sliki (z zrcaljenjem ali vrtežem ali drugače).



5. Označi najmanjši del vzorca (motiv), s katerim lahko z zrcaljenjem ali z vrtežem ali drugače sestaviš cel vzorec na sliki. Nato z motivom nariši vzorca z navedenim navodilom.



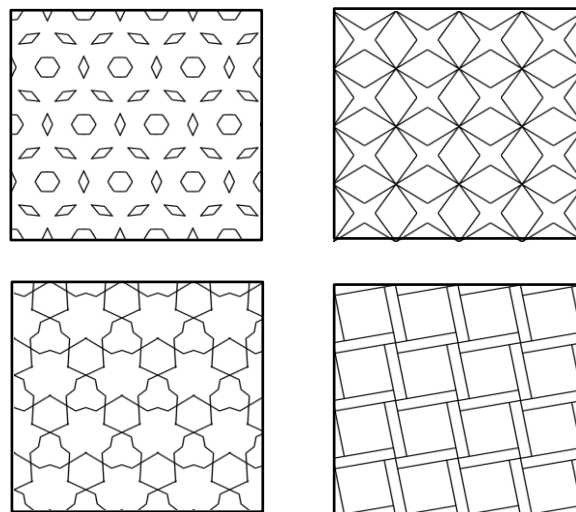
Zrcaljenje motiva čez vodoravnico:



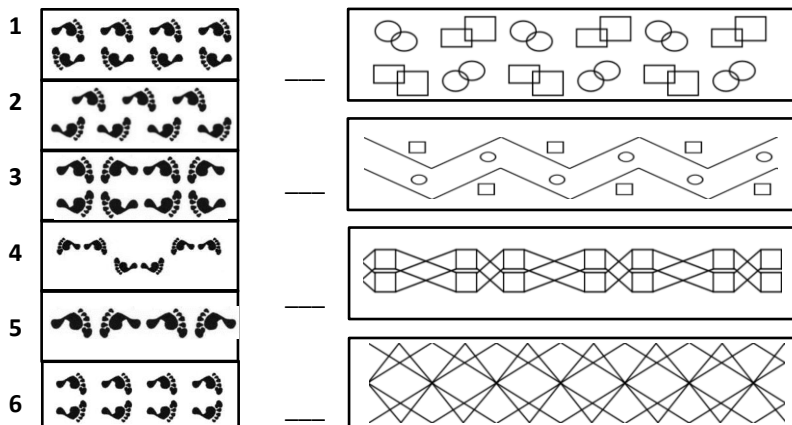
Zrcaljenje motiva čez navpičnico:



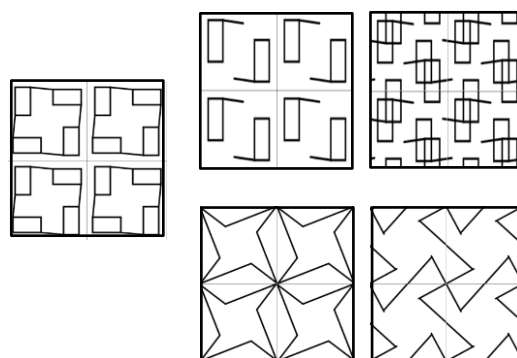
6. Označi tlakovec vzorca (najmanjši del, s katerim lahko le z vrteži tlakuješ vzorec).



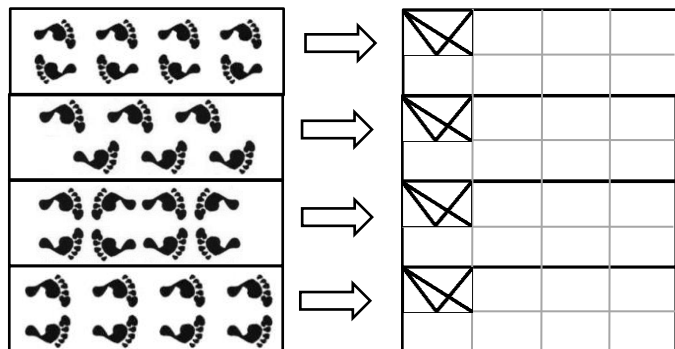
7. Vsakemu neoštevilčenemu vzorcju poišči ustrezen oštevilčen vzorec na levi. Številko vzorca zapiši na črto pred vzorec. Če rešitve ni, to zapiši.



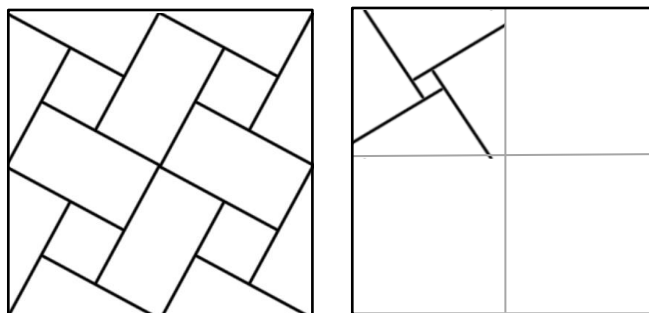
8. Označi, kateri vzorec ustreza (✓) in kateri ne ustreza (×) vzorcju na levi.



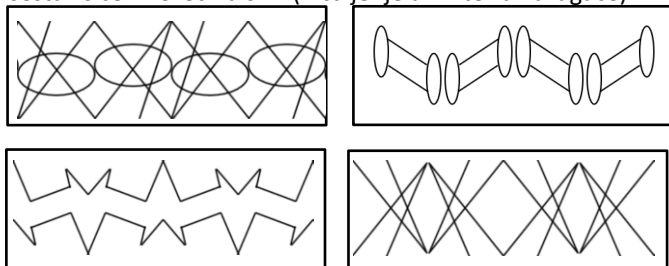
1. Vzorcju na levi nariši ustrezen vzorec na desni s podanim motivom.



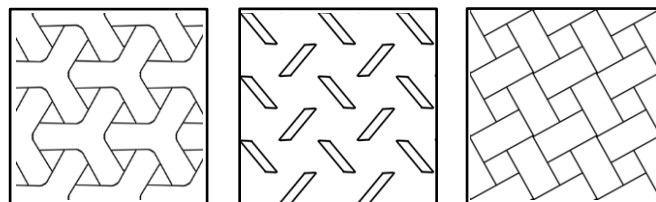
2. Vzorcju na levi nariši ustrezen vzorec na desni s podanim motivom.



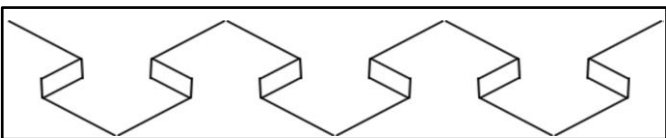
3. Označi najmanjši del vzorca (motiv), s katerim lahko sestaviš cel vzorec na sliki (zrcaljenje ali vrtež ali drugače).



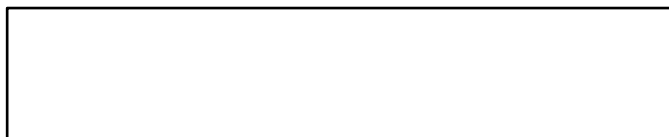
4. Označi najmanjši del vzorca (motiv), s katerim lahko sestaviš cel vzorec na sliki (z zrcaljenjem ali vrtežem ali drugimi simetrijami).



5. Označi najmanjši del vzorca (motiv), s katerim lahko z zrcaljenjem ali z vrtežem ali drugače sestaviš cel vzorec na sliki. Nato z motivom nariši vzorca z navedeno simetrijo.



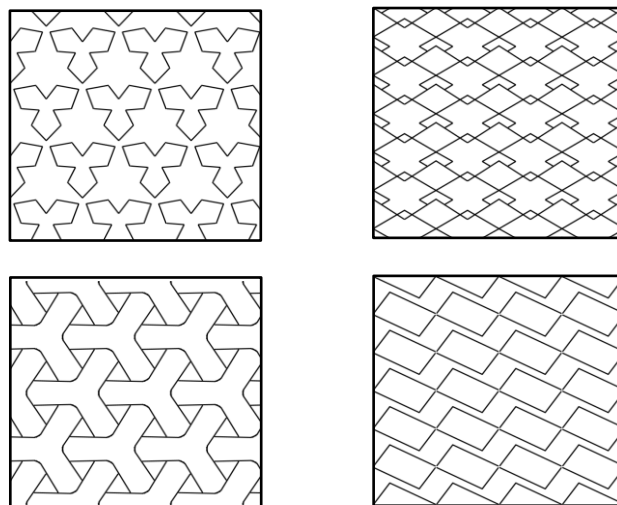
Zrcaljenje motiva čez navpičnico:



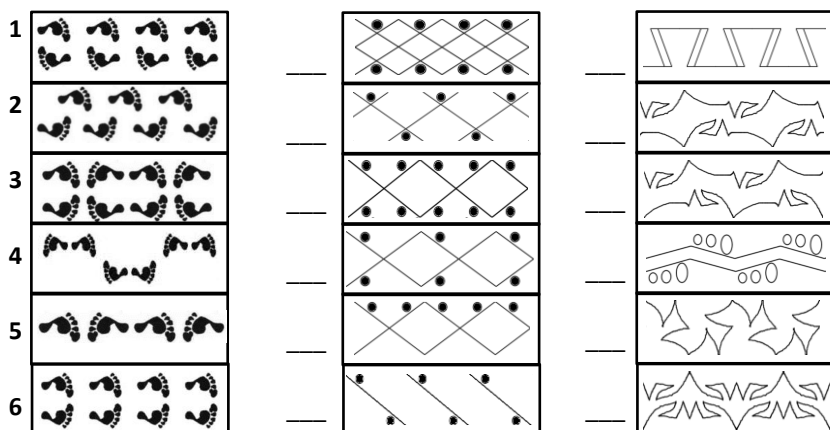
Vrtež motiva (180 stopinj):



6. Označi tlakovec vzorca (najmanjši del, s katerim lahko le z vrteži tlakuješ vzorec).



7. Vsakemu neoštevilčenemu vzorcju poišči ustrezen oštevilčen vzorec na levi. Številko vzorca zapiši na črto pred vzorec. Če rešitve ni, to zapiši.



8. Označi, kateri vzorec ustreza (✓) in kateri ne ustreza (×) vzorcju na levi.

